

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО
ТВОРЧЕСТВА СТ. СОВЕТСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета ДДТ
от 30.08. 2019 года
Калиненко
Протокол № 1

«Утверждаю»
Директор МБУДО ДДТ
_____ О.И.
« _____ » _____ 2019 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТУРИСТКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ

«Занимательный туризм и краеведение»

Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: 1 год (144 часов)
Возрастная категория: от 8 до 14 лет
Вид программы: модифицированная

Автор: Чернова Ольга Викторовна
педагог дополнительного образования

ст. Советская, 2019 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательный туризм и краеведение» обновлена с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Занимательный туризм и краеведение» туристско-краеведческая. Она представляет собой инструмент введения ребенка младшего школьного возраста в мир занимательного туризма и краеведения. Программа направлена на комплексное изучение самой южной части нашей страны Краснодарского края, содержит материал краеведческой, географической и социально-экономической деятельности, экологии, основы туризма, истории, религии и культуры края. Освоение материала данной программы позволит детям получить целостное представление о своем крае, где все компоненты рассматриваются во взаимосвязи. Актуальность: программы заключается в том, что изучение родного края вызывает большой интерес у детей, развивает активно - познавательную деятельность, готовит к исследовательской и научной деятельности. Идея изучения родного края и использования краеведческого материала в учебно-воспитательной работе не новая, но и сейчас актуальна, так как отвечает запросам общества. Ведь краеведческая деятельность развивает ключевые компетенции, включает в себя проектно-исследовательскую работу, что сейчас очень востребовано в образовательном процессе. Изучение родного региона помогает ребенку установить связь с историей России, воспитывает чувство патриотизма, любви к малой Родине и стране в целом. Ребенок изучая Краснодарский край, получает мотивацию для возникновения любви к Земле, на которой он живет, гражданской ответственности и чувства патриотизма. Начальным и надежным средством творческой активности детей является интерес к истории своего края, родословной своей семьи. Зачастую это лишь поверхностный интерес, точнее - любопытство. Но любопытство – неустойчиво. Важно суметь добиться того, чтобы оно переросло в любознательность, затем в увлеченность своим делом, в любовь к творчеству. В творческом объединении «Занимательный туризм и краеведение» дети не только обучаются, но и имеют широкие возможности для разнообразных форм общения и творческой самореализации. В основу программы положен принцип «воспитывающего обучения», реализуемый через нравственное, патриотическое и эстетическое воспитание, формирующее личность в целом. Новизна: В настоящее время существует множество программ краеведческой направленности. В данной программе применяя комплексный подход к вопросу изучения южного региона России, включены материалы по экологии, занимательному туризму, истории, культуре края, декоративно - прикладному творчеству. Освоение данной программы позволит детям получить целостное представление о крае, где все темы рассматриваются во взаимосвязи. Педагогическая целесообразность: программа «Занимательный туризм и краеведение» педагогически

целесообразна, так как решается не только образовательная задача - усвоение ребенком сведений, знаний по краеведению, но и идет процесс воспитания, формирования образованной всесторонне развитой личности. Происходит планомерное воспитание таких нравственных качеств, как патриотизм, гражданственность, воспитание общечеловеческих ценностей. Реальная гуманизация воспитания сегодня возможна, прежде всего, на национальном, региональном материале – конкретной семьи, малой родины. Изучив историю станицы, края, получив о них дополнительные сведения, ребенок познает и общечеловеческие ценности. Данная программа предполагает использование имеющихся знаний детей по различным общеобразовательным предметам, а также углубление и расширение имеющихся представлений детей по этим предметам. Таким образом, осуществляются метапредметные связи с программами общего образования по кубановедению, окружающему миру, литературе, трудовому обучению, изобразительному искусству. Данная программа разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей и ориентирована на запросы общества. Построение занятий программы предусмотрено по принципу от простого к сложному, что предполагает постепенное, заинтересованное усвоение детьми знаний, умений и навыков, т.е. материал усваивается сознательно, активно, прочно, в дальнейшем дети могут свободно реализовать полученные знания на практике, в школе на уроках кубановедения, окружающего мира, истории, обществознания. Данная программа включает в себе неиссякаемые возможности для общего образования, нравственного, эстетического, культурологического воспитания детей. Отличительные особенности: данной программы во взаимосвязи направлений занимательного туризма, краеведения и художественно-прикладного творчества. Программа предполагает онлайн-экскурсии, туристические прогулки, занятия по изготовлению изделий из природного материала. Заготовка природных производится во время экскурсий в природу. Занятия по изготовлению изделий из природных материалов направлены на развитие творческого потенциала ребенка, формирование навыков работы с природным материалом. Сближение детей с родной природой, воспитание бережного, заботливого отношения к ней ведет к воспитанию экологической грамотности. Планомерная реализация программы создает условия для активной самореализации, творческого восприятия действительности, развития креативного мышления у детей. Интеграция занятий делает их более насыщенными и интересными на основе метапредметных связей. Программа предполагает взаимосвязь с родителями. сотрудничество с социумом.

Адресат программы - дети младшего школьного возраста, ведь именно в этом возрасте закладываются основы таких социальных чувств, как любовь к Родине и национальная гордость. Учащиеся восторженно относятся к героям-патриотам, к смелым и отважным людям, отражая свои переживания в играх, рассказах. Они с готовностью и интересом овладевают новыми знаниями, умениями и навыками, поэтому дополнительная программа "Занимательный

туризм и краеведение" именно младшим школьникам предлагает познакомиться с историей, культурой родного края.

Прием детей в объединения осуществляется руководителем при отсутствии у них медицинских противопоказаний, возраст учащихся от 8-11 лет, программа не предусматривает никаких условий отбора по способностям, принимаются все желающие дети разного возраста и пола. Рекомендуемый состав группы – 12 человек.

Цель данной программы: Приобщение детей к познанию истории, культуры, природы родного края посредством краеведческой и творческой деятельности.

Образовательные задачи: Сформировать представления о различных сторонах жизни своего края, района, станицы и его населения; ознакомить с историей и современной жизнью своей станицы; расширить диапазон экологических знаний об окружающем мире; научить обучающихся приемам заготовки, сушки и хранения растений; обучить ребят основам составления флористической композиции; ознакомить с основами начальной туристической подготовки.

Личностные задачи: развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю, району, станице;

формирование личностно-ценностного отношения к своей малой Родине, пробуждение деятельной любви к родному месту жительства;

укрепление семейных связей, заинтересованность содержанием программы не только обучающихся, но и их родителей;

формирование экологической культуры, любви к природе;

развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование самостоятельной познавательной деятельности.

Метапредметные задачи:

адаптация к реальной действительности, к местной социальноэкономической и социально-культурной ситуации;

формирование способности и готовности к использованию краеведческих, творческих, туристических знаний и умений в повседневной жизни, учебе в школе;

стимулирование участия учащихся в повседневной реальной жизни своей станицы, развитие установки на стремление внести личный вклад в совершенствование жизни своего края, реализацию культурно-творческой инициативы.

Уровень программы , объем и сроки реализации программы.

Уровень программы: базовый. Форма проведения занятия: очная, групповая.

Срок реализации: программа «Занимательный туризм и краеведение» рассчитана на один год обучения. На освоение программы отводится 144 часа в год. Набор детей в объединение осуществляется руководителем при отсутствии у них медицинских противопоказаний, возраст учащихся от 8-11 лет, программа не предусматривает никаких условий отбора по способностям, принимаются все желающие дети разного возраста и пола,

рекомендуется комплектовать разновозрастные группы. Состав группы от 12 до 20 человек.

Виды занятий: Теоретические, практические, комбинированные занятия, творческие мастерские, онлайн-экскурсии, туристические и экологические двух часовые походы, творческие встречи.

Режим занятий: Занятия проводятся как в учебном кабинете, так и на местности 2 раза в неделю – 2 часа в день, 4 часа в неделю. Продолжительность учебного часа 45 минут и 15 минут времени на отдых, физ. минутки, релаксацию.

Образовательные технологии: Технологии игровые, личностно-ориентированного обучения, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные, творческо-продуктивные, направленные на формирование устойчивой мотивации к изучению краеведения. Педагогика сотрудничества, заложенная в программу, дает возможность интерактивно познавать окружающий мир, общаться и сотрудничать с ровесниками и взрослыми.

Кадровые условия реализации программы: Реализовать программу "Наш край" имеет право педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), знающий специфику ОДО, имеющий практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.

Результат обучения в количественном выражении: Участие не менее 50% учащихся в муниципальных, зональных, региональных мероприятиях, наличие не менее 10% победителей и призеров муниципальных, зональных, региональных мероприятий.

Учебный план.

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	Количество часов		Формы Контроля
			Теорет ически е учебны е занятия	Практи ческие учебны е занятия	
1.	Вводное занятие	2	2	-	наблюдение
2	Природа и человек				наблюдение

	2.1.Растительный мир Краснодарского края	4	1	3	наблюдение
	2.2.Воздушное пространство и его обитатели	4	1	3	наблюдение
	2.3. Насекомые и их разнообразие	2	1	1	наблюдение
	2.4.Животный мир родного края	2	-	2	наблюдение
	Природа источник вдохновения				
3	3.1.Применение природных материалов для создания творческих работ	2	2		наблюдение
	3.2.Экскурсия в природу для сбора природных материалов.	4	-	4	наблюдение
	3.3.Коллажи из природных материалов.	4	1	3	наблюдение
	Наш край – история, географическое положение. экономика				
4	4.1.Географическое положение Краснодарского края.	2	1	1	наблюдение
	4.2.Экономика Краснодарского края	6	1	5	наблюдение
	4.3.История малой Родины	4	1	3	наблюдение
	4.4. Семейные традиции	4	1	3	наблюдение
	4.5. Знаменитые люди края	4	3	1	наблюдение
5	Природа края в прикладном творчестве.				
	5.1.Композиции из природных материалов.	12	2	10	наблюдение
6	Традиции – из века в век...				
	6.1. Традиционные праздники – Рождество, Масленица, Пасха.	6	1	5	наблюдение
	6.2. Краснодарский край в годы ВОВ.	2	2		наблюдение
	6.3.Города – герои нашего края.	2	2	-	наблюдение
	6.4.Земляки – участники ВОВ	6	-	6	наблюдение
	6.5.Экскурсии к памятникам. погибших воинов-земляков.	4	1	3	наблюдение

	6.6. Встречи с интересными людьми.	8	-	8	наблюдение
7	Природа края в прикладном творчестве.				
	7.1.Композиции – «Весна природы пробуждение...»	20	4	16	наблюдение
8	Туристическая подготовка.				
	8.1.Основы начальной туристической подготовки.	8	3	5	наблюдение
	8.2.Достопримечательные места нашего края. Онлайн экскурсии.	6	6		наблюдение
	8.3. «Чудеса планеты» Онлайн экскурсии.	6	6		наблюдение
9	Природа края в прикладном творчестве.				
	9.1Фантазийные композиции из природных материалов.	12	2	10	
	Итоговое занятие:	8	4	4	
	Итого:	144	48	96	опросы выставки творческих работ, фотографий

Содержание программы «Занимательный туризм и краеведение» 1 год обучения.

1.Вводное занятие.

Теория. Знакомство детей с содержанием программы, с предметом изучения. Понятие краеведение, наука. Что изучает краеведение. Источники краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. Определение основных направлений изучения историко-культурного наследия Кубани. Гражданин, патриот, краевед, малая Родина. Инструктаж по технике безопасности.

2.Природа и человек.

2.1 Растительный мир Краснодарского края.

Теория. Разнообразие природы родного края. Леса края. Основные древесные породы, кустарники, травянистые растения. Просмотр видео материалов.

Практика. Изучение природы родного края. Экскурсии на местность (парк, река Уруп окрестности станицы, святой источник). Распознавание древесных

пород по коре и древесине. Распознавание кустарников, трав, грибов, мхов, грибов. Охрана природы. Расчистка родника от мусора.

2.2. Воздушное пространство и его обитатели .

Теория. Разнообразие видов птиц проживающих в Краснодарском крае. Охрана птиц. Просмотр видеоматериалов.

Практика. Экскурсия в природу (общение с живой природой) наблюдение за птицами. Интеллектуальная игра «Птичий час».

2.3.Насекомые и их разнообразие.

Теория. Виды насекомых живущих в Краснодарском крае. Полезные насекомые и вредители. Просмотр видеоматериалов.

Практика. Викторина «Кто живет в краю родном?»

2.4. Животный мир родного края.

Теория Животные Краснодарского края (дикие и домашние животные). Просмотр видеоматериалов. Животные занесенные в Красную книгу. Охрана животных.

Практика Рассказы детей о своих домашних питомцах. Героизм животных. Их помощь людям. Роль животных в жизни человека

3. Природа края в прикладном творчестве.

3.1.Применение природных материалов для создания творческих работ.

Теория. Картины из песка, как один из видов искусства, который позволяет прикоснуться к природе и почувствовать себя ее частью. Рассказ педагога. Демонстрация готовых образцов изделий. Ознакомление детей с основными правилами обработки природного материала, составление композиций из флористического материала. Техника сбора, сушки и хранения флористического материала. Инструменты и материалы.

3.2. Экскурсия в природу для сбора природных материалов.

Практика. Экскурсии на природу. Знакомство с растениями, которые сохраняют свой эстетический вид и цвет при засушивании. Сбор, подготовка растений к засушке, закладывание листьев, мелких лепестков цветов в книги, старые журналы.

3.3. Коллажи из природных материалов.

Практика Этапы создания флористического коллажа из листьев. Ваза. Цветы. Бабочка. Стрекоза. «Осенний пейзаж».

4.Наш край – история, географическое положение. Экономика.

4.1.Географическое положение Краснодарского края.

Теория. Территория и географическое положение границы, история образования. Гербовика. Население. Просмотр видеоматериалов.

Практика. Викторина «Что я знаю о крае родном?»

4.2.Экономика Краснодарского края.

Теория. Промышленность и сельское хозяйство. Отраслевая структура промышленности края. Топливо-энергетический комплекс края. Машиностроение и металлообработка. Химическая промышленность, деревообработка и производство стройматериалов. Легкая и пищевая промышленности. Факторы, способствующие развитию сельского хозяйства

в крае. Растениеводство – ведущая отрасль сельскохозяйственного производства. Животноводство.

Практика. Экскурсии на предприятия станицы.

4.3. История малой Родины.

Теория. Станица Советская. Прошлое и настоящее.

Практика. Просмотр фотоматериалов. Экскурсия в библиотеку. Экскурсия по станице, на архитектурные объекты.

4.4. Семейные традиции.

Теория. Где жили мои предки. Семейные праздники традиции. Бабушки и дедушки, родители. Что означают наши имена. Имена моей семьи. Профессии моих родителей.

Практика. Составление генеалогического древа (создание презентации, выставки фотографий работ и др.); семейные реликвии, создание малого семейного архива; знаменитые предки; семейные праздники и традиции; создание истории своей семьи.

4.5. Знаменитые люди края.

Теория. Литературное, художественное, музыкальное творчество, спорт; земляки прославившие родной край. Интересные, но малоизвестные факты, исторические эпизоды, события из жизни известных людей из нашей станицы земляков, имена которых вписаны в историю района, республики.

Практика. Встречи с интересными людьми. Экскурсия в библиотеку.

5. Природа источник вдохновения.

5.1. Композиции из природных материалов.

Теория. Виды и формы композиций: настольные горизонтальные, венки, гирлянды. Последовательность составления композиций.

Практика. Составление новогодних флористических композиций. Рождественские венки.

6. Традиции – из века в век...

6.1. Традиционные праздники – Рождество, Масленица, Пасха.

Теория. Что за праздник Рождество. Масленица, Пасха. Народные традиции и обряды.

Практика. Разучивание рождественских колядок. Знакомство с обрядовыми народными играми, забавами, песнями, закличками, традицией печь блины Подготовка и проведение праздника. Чаепитие с блинами. Изготовление пасхальных сувениров.

6.2. Краснодарский край в годы ВОВ.

Теория. События истории. Станица Советская-Урупская в годы Великой Отечественной войны.

Практика. Посещение школьного исторического музея. Просмотр экспонатов.

6.3. Города – герои нашего края.

Теория. Исторические справки о городах-героях ВОВ.

Практика. Онлайн экскурсии по знаменитым городам.

6.4. Земляки – участники ВОВ

Теория. Рассказы о подвигах ветеранов ВОВ.

Практика. Встречи с участниками войны. Посещение ветеранов на дому.

6.5. Экскурсии к памятникам. погибших воинов-земляков.

Теория. Рассказ педагога о памятниках на территории ст. Советской, охрана памятников.

Практика. Экскурсии к памятникам, погибших воинов станичников.

6.6. Встречи с интересными людьми.

Теория. Знакомство с народными умельцами, местными поэтами, артистами, интересными людьми, краеведами. Онлайн - экскурсия.

Практика. Посещение Дома культуры. Встречи с интересными людьми на дому.

7. Природа источник вдохновения.

7.1. Композиции – «Весна, природы пробуждение...».

Теория. Выбор природного материала по цветовой гамме, смысловому значению в соответствии с назначением композиции. Творческий поиск.

Практика. Изготовление флористических композиций на тему «Весенние пейзажи».

8. Туристическая подготовка.

8.1. Основы начальной туристической подготовки.

Теория. Туризм. Что это такое? Чем полезны и интересны туристские походы и путешествия. Знаменитые русские путешественники, их роль в развитии нашей страны. Виды туризма. Законы, правила нормы поведения юных туристов. Возможные опасности в походе. Меры безопасности. Личная гигиена туриста. Туристский быт и снаряжение- видео занятие. Компас и правила работы с ним.

Практика. Однодневные 2х часовые походы по пересеченной местности. Отработка движения в группе, преодоление естественных препятствий. Ориентирование по компасу, народным приметам.

8.2. Достопримечательные места нашего края. Онлайн-экскурсии.

Практика. Полезные ископаемые, водоёмы, почвы Краснодарского края. Видео презентация минералы Кубани. Однодневные экскурсии, походы на реку Уруп. Правила поиска минералов в природе. Наблюдения за рекой Уруп весеннее половодие. Экскурсия на почвенные обнажения.

8.3. «Чудеса планеты» Онлайн - экскурсии.

Теория. Значение природы в жизни человека. Охрана природы. «Чудеса планеты» Онлайн - экскурсии.

Практика. Экологическая Акция «Будь природе другом» расчистка родника, уборка территории на святом источнике. Акция «Зеленая аптека».

9. Природа края в прикладном творчестве.

9.1. Фантазийные композиции из природных материалов.

Теория. Работа с материалом: отбор, подкрашивание, обесцвечивание, изгибание. Последовательность составления композиции. Использование природного материала: ракушек, коряг, камней; особенность работы с ними.

Практика. Изготовление флористических композиций с использованием природного материала.

10.Итоговые занятия. Опросы, выставки фотографий, детских поделок в технике флористика.

Результирующий итог реализации программы Результатами изучения курса «Наш край» являются знания и умения:

- объяснять, что такое краеведения, что оно изучает;
- знать историю возникновения и заселения нашего края, станицы;
- знать историю развития станицы, некоторых исторических личностей;
- знать исторические здания, сохранившиеся до наших дней, уметь рассказать о них;
- знать историю своей семьи нескольких поколений, уметь рассказать о ней;
- знать знаменитых людей станицы, уметь рассказать о них, о их роли в истории села;
- знать традиционные праздники нашей местности;
- уметь создавать творческие работы, поделки, самостоятельно.

По окончании реализации программы «Наш край» у учащихся будут сформированы:

- * представления о различных сторонах жизни своего края, района, станицы и его населения;
- *знания об истории и современной жизни своей станицы;
- * навыки заготовки, сушки и хранения растений составления флористической композиции;
- * расширится диапазон экологических знаний об окружающем мире;
- * появится интерес к туризму.

Будут развиты личностные компетенции учащихся в области:

- ☐ гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю, району, станице;
- ☐ личностно-ценностного отношения к своей малой Родине, пробуждение деятельной любви к родному месту жительства;
- ☐ укрепления семейных связей,
- ☐ появится мотивированная заинтересованность содержанием программы не только учащихся, но и их родителей;
- ☐ сформируется экологическая культура; будут сформированы метапредметные связи:
- ☐ дети адаптируются к реальной действительности, к местной социальноэкономической и социально-культурной ситуации;
- ☐ сформируются способности и готовность к использованию краеведческих, творческих, туристических знаний и умений в повседневной жизни, в школе на уроках истории, географии, кубановедения;
- ☐ развита мотивация к изучению краеведения;

□ развита мотивация к самостоятельности;
 развиты основы мировоззрения и нравственной позиции;
 Результат обучения в количественном выражении: Участие не менее 50% учащихся в муниципальных, зональных, региональных мероприятиях, наличие не менее 10% победителей и призеров муниципальных, зональных, региональных мероприятий.

Календарный учебный график

Дата начала и окончания учебного периода	1 сентября 20__ г		до 31 мая 20__ г.
Количество учебных недель	36		
Продолжительность каникул	<u>Каникулы</u>		
Место проведения занятия	МБУДО ДДТ, ст. Советской		
Время проведения занятия			
Занятие – 45 минут Перемены - 15 минут	День	Время	
Форма занятий	Групповая		
Сроки контрольных процедур	Начальная диагностика (октябрь), текущая диагностика (декабрь, март), итоговая диагностика (май)		
Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках)	*Поздравление учителей - ветеранов , октябрь; * Новогодний утренник, декабрь; * Масленица, январь,февраль; * Утренник к 8 марта; * Поздравление ветеранов, май; * Отчетный концерт, май.		

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение: наличие кабинета с 12-ю посадочными местами, учебные столы не менее 6, 12- стульев, освещение кабинета и возможность проветривания его должно удовлетворять требованиям СанПиНа. В кабинете должна быть, шкафы для хранения учебной и методической литературы, наглядных пособий. На занятиях используются наглядные пособия, альбомы, карты-схемы, книги, газеты. Возможно использование интернет-технологий и мультимедийного оборудования при проведении занятий, центр кабинета свободен и служит

для проведения игр, физкультминуток, коллективных творческих игр-тренингов.

Для педагога: наличие связей с промышленными учреждениями, культуры; привлечение к работе узких специалистов (музейные работники, работники архива и т.д); возможность подготовить и показать мультимедийные презентации по темам программы; выход в интернет.

Перечень оборудования, инструментов и материалов (для занятий с природным материалом)

- 1.ножницы 12 шт.
2. бумага ксероксная 1 пачка
3. бумага цветная 10 пачек
4. картон 10 пачек
5. карандаши простые 12 пачек
6. Краски гуашь 6 пачек
7. Клей ПВА 12 шт.
8. Клей момент 6 штук
9. Кисти для рисования 12 штук
10. Альбомы для рисования 12 штук

Формы аттестации - оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Наш край» осуществляется в порядке, установленном локальным нормативным актом "Положение о внутреннем итоговом мониторинге освоения дополнительных общеобразовательных программ учащимися объединений муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества ст.Советской муниципального образования Новокубанский район". Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов учащихся является протокол внутреннего итогового мониторинга, составленный педагогом.

Программа предполагает стартовую, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Стартовый контроль осуществляется в начале учебного года после первой четверти и направлен на диагностику начального уровня знаний умений и навыков учащихся. Программа предусматривает так же текущий контроль. Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, проходит в виде выставок, участия в конкурсах по окончании каждой темы. Итоговый мониторинг осуществляется в конце учебного года и направлен на выявление уровня освоения разделов программы за весь срок обучения.

Формы и виды контроля объединения «Занимательный туризм и краеведение» 1 год обучения .

№ п/п	Сроки	Цель контроля	Формы контроля
1.	Ноябрь		опрос

		Проверка уровня знаний	
2.	Декабрь	Проверка уровня знаний	Мини-выставка
3.	Март	Проверка уровня знаний	Мини-выставка
4.	Май	Проверка уровня знаний: навыки и умения, полученные учащимися за прошедший учебный год.	опрос

Отслеживание результатов по разделам программы

1. Наблюдение – в турпоходах, при посещении музеев, на занятиях (поведенческие моменты, умение общаться с ровесниками и людьми старшего возраста, туристские навыки, самостоятельная работа с книгой и так далее).

3. Собеседование – с обучающимися и их родителями (о помощи родителей в подготовке походов по родному краю и работе , подготовке обучающихся и так далее).

4. Мини-викторины и кроссворды по краеведению для определения уровня освоения программы, осведомленности в проблемах.

6. Обсуждение типовых ситуаций – применяется в блоках: «Первая доврачебная помощь», «Техника безопасности», «Общение с жителями населенного пункта во время туристического похода».

10. Общая оценка труда педагога дается на родительских собраниях, открытых мероприятиях, мастер-классах.

Оценочные материалы - (пакет) диагностических методик:

Изучение личностных особенностей - методика «Если бы ты был волшебником. Если бы у тебя была волшебная палочка» (изучение желаний младших школьников); - методика «Цветик-семицветик»(выявление направленности интересов младших школьников); - методика «Мой герой»(определение тех образцов, которые имеет ребенок, которым хочет подражать);

Изучение эмоционально-волевой сферы - методика определения уровня тревожности Ч.Д. Спилбергера (адаптация Ю.Л.Ханина) (измерение тревожность и как личностное свойство, и как состояние); - цветовой тест по определению эмоционального состояния человека М. Люшера (оценка психо-эмоционального состояния);

Изучение учебной мотивации - методика «Что мне нравится в школе?» Н.Г. Лусканова (изучение отношения к школе и учебной деятельности учащихся начальных классов); - методика «Три желания»; - методика «Волшебная палочка»(изучение мотивационных предпочтений).

Диагностика детско-родительских отношений - многофакторный личностный опросник Р. Кеттела (детский вариант) (изучение особенностей характера, склонностей и интересов личности).

Критерии оценки ЗУН:

Высокий уровень – учащийся:

- может объяснять, что такое краеведения, что оно изучает;
- знает историю возникновения и заселения нашего края, станицы, умеет рассказать о них;
- знает историю своей семьи нескольких поколений, умеет рассказать о ней;
- знает знаменитых людей станицы, умеет рассказать о них, о их роли в истории станицы;
- знает традиционные праздники нашей местности;
- знает как заготавливать, сушить и хранить растения, создавать творческие работы, поделки, самостоятельно;
- владеет основами туристической подготовки;
- умеет самостоятельно дополнять, анализировать, фантазировать;
- внимательно слушает, умеет сосредоточиться на выполнении задания;
- умеет работать аккуратно;
- умеет коллективно работать, помогает друзьям;
- соблюдает правила этики и эстетики;

Средний уровень- учащийся:

- может объяснять медленно, что такое краеведения, что оно изучает, но правильно;
- знает историю возникновения и заселения нашего края, станицы, умеет рассказать о них, но путается;
- знает историю своей семьи нескольких поколений, умеет рассказать о ней;
- знает знаменитых людей станицы, умеет рассказать о них, о их роли в истории станицы, но допускает ошибки;
- знает традиционные праздники нашей местности;
- знает как заготавливать, сушить и хранить растения, создавать творческие работы, поделки, самостоятельно, но делает не аккуратно;
- владеет основами туристической подготовки;
- умеет самостоятельно дополнять, анализировать, фантазировать, но делает все неуверенно, сомневается;
- внимательно слушает, умеет сосредоточиться на выполнении задания, только тогда когда мотивирован;
- умеет работать аккуратно, но медленно;
- умеет коллективно работать, помогает друзьям, только в соревновательной форме;
- соблюдает правила этики и эстетики, но излишне эмоционален;

Низкий уровень –

- может объяснить, очень медленно, что такое краеведения, что оно изучает, делает много ошибок;
- не правильно рассказывает историю возникновения и заселения нашего края, станицы, путается;

- знает историю своей семьи нескольких поколений, умеет рассказать о ней, но ответ не обдумывает;
- знает знаменитых людей станицы, умеет рассказать о них, о их роли в истории станицы, но допускает ошибки, путается;
- знает традиционные праздники нашей местности, но не принимает активного участия;
- знает как заготавливать, сушить и хранить растения, создавать творческие работы, поделки, но делает не аккуратно, не умеет самостоятельно;
- владеет основами туристической подготовки, допускает много ошибок;
- не умеет самостоятельно дополнять, анализировать, фантазировать;
- невнимательно слушает, не умеет сосредоточиться на выполнении задания;
- не умеет работать аккуратно;
- умеет работать только индивидуально, не помогает друзьям;
- не соблюдает правила этики и эстетики;

Методическое обеспечение программы

Методы и приемы, используемые для реализации программы: В зависимости от поставленных задач на занятии используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), чаще всего их сочетание.

Основные формы проведения занятий –

- Целевые прогулки и экскурсии, походы;
- Наблюдение;
- Рассказы, объяснения с показом нужных объектов;
- Беседы;
- Использование художественных произведений;
- Использование репродукций, фотографий, иллюстраций;
- Использование аудио и видео материалов;
- Встречи с интересными людьми, посещение библиотек, музеев, предприятий и т.д;
- Творческие мастерские по изготовлению поделок из природного материала (флористические композиции).

В качестве дидактического материала используются:

- раздаточный материал;
- наглядные пособия;
- краеведческая литература для чтения;
- сведения из интернета (краеведческих сайтов)
- книги, брошюры, газетные материалы;
- картографические пособия по родному краю;
- фотографии;
- тесты, кроссворды по темам;
- видеоматериалы с документальными фильмами о ВОВ, об экскурсиях и музейных праздниках;
- компьютерные презентации по темам;
- аудиозаписи с народными и патриотическими песнями.

Занятия объединений носят преимущественно практический характер. Лишь небольшая часть проводится в форме лекций, бесед. Практические занятия можно проводить как на местности, так и в помещении в зависимости от

темы занятия, времени года. Теоретические и практические занятия должны проводиться с привлечением наглядных материалов, использованием новейших методик. Педагог должен воспитывать в учащихся умение самостоятельно принимать решения, неукоснительно выполнять правила проводимых мероприятий. План занятий необходимо строить так, чтобы перед учащимися всегда стояла ближайшая и доступная им цель - экскурсия к интересному объекту, поход для сбора природного материала, экологический десант, участие в туристском соревновании и т. п. Содержание занятий следует постоянно усложнять. Например, от небольших прогулок к однодневным двух часовым походам оздоровительно развивающей направленности, которые необходимо использовать для расширения и углубления знаний воспитанников по пройденным темам, для формирования их мировоззрения, а также физического оздоровления. После экскурсии, прогулки, встречи на занятии обсуждаются его итоги, а затем, одни ребята оформляют фотоальбом, другие делают записи бесед с интересными людьми и т. д. Конечно, это следует проводить так, чтобы не нарушать цельности занятия и не допускать перегрузки воспитанников. Особое внимание руководители объединений должны уделять вопросам безопасности при проведении экскурсий, походов и соревнований. Хорошо организованные и интересно проведенные занятия объединения помогают обогатить знания детей, способствуют развитию индивидуальных качеств, раскрытию талантов.

Специфика работы по программе «Занимательный туризм и краеведение»:

1. Стратегической целью является формирование чувства патриотизма, формирование базиса культуры личности ребенка.
2. Ключевой категорией формирования базиса является «отношение». Система отношений ребенка с окружающим миром должна носить созидательно-гармоничный характер.
3. Отношение ребенка к окружающему миру проявляется в процессе поиска и выражения собственной индивидуальности – самоактуализации, что выражается в его творчестве.
4. Творческая деятельность ребенка является не самоцелью, а эффективным средством формирования эстетического отношения к миру, развития художественных способностей, любви к родному краю, знание его истории и культуры.

Общедидактические принципы программы:

- Научность;
- Систематичность и последовательность;
- Доступность;
- Наглядность;
- Прочность;
- Целесообразность;
- Сознательность и активность. Принципы педагогической системы:

- Единство сознания и практики, развитие психических процессов в деятельности;
- Принципы гуманизма;
- Принципы комплексности;
- Принцип индивидуального подхода; Специфические принципы:
- Принципы взаимосвязи краеведения с разными видами искусства: поэтическим, музыкальным, художественным творчеством;
- Принципы взаимосвязи разных разделов образовательной работы: развитие речи, ознакомление с окружающим миром;
- Принцип сезонности;
- Принцип единства и взаимообусловленности восприятия, исполнительства и творчества.

Цифровые образовательные ресурсы (интернет-источники):

1. Журнал «Обруч» <http://www.obruch.ru/>
2. Сайт "Фестиваль педагогических идей. Открытый урок" <http://festival.1september.ru/>
3. Социальная сеть работников образования nsportal.ru
4. Международный образовательный портал «maam.ru» <http://www.maam.ru/>
5. Сайт «Инфоурок» <https://infourok.ru/>
6. Сайт для школьников <https://takprosto.cc/sayty-dlya-shkoly>
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов; <http://school-collection.edu.ru>

Кадровое обеспечение - реализовать программу "Наш край" может педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки организации интерактивной деятельности детей в области основ Кубановедения, истории, туризма, прикладного творчества и опыт работы в учреждениях дополнительного образования.

Алгоритм учебного занятия

В целом учебное занятие любого типа как модель можно представить в виде последовательности следующих этапов: организационного, проверочного, подготовительного, основного, контрольного, рефлексивного (самоанализ), итогового, информационного. Каждый этап отличается от другого сменой вид деятельности, содержанием и конкретной задачей. Основанием для выделения этапов может служить процесс усвоения знаний, который строится как смена видов деятельности учащихся: восприятие - осмысление - запоминание применение - обобщение - систематизация.

I этап - организационный. Задача: подготовка детей к работе на занятии. Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - проверочный. Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), выявление пробелов и их коррекция. Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического) проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

III этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания). Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности. Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

IV этап - основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1 Усвоение новых знаний и способов действия. Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. Первичная проверка понимания Задача: установление правильности осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3 Закрепление знаний и способов действий.

Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. Обобщение и систематизация знаний. - Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

V этап – контрольный. Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция. Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

VI этап - итоговый. Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы. Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали учащиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.

VII этап - рефлексивный. Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

VIII этап: информационный. Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий.

Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий. Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогических целей.

Список литературы:

Для детей: 1. Ряскин В.Н. «Станица Советская (Урупская) прошлое и настоящее»- Армавир , АФГОУ КК ККИДППО, 2009.

2. Сайт для школьников <https://takprosto.cc/sayty-dlya-shkoly>

3. Наталия Сарафанова. «Второе рождение цветка»: Профиздат, 2010.-112с.

4. Анна Левада Лузи. «Оригинальные картины из цветов и листьев»: Контэнт.2010.-64с.

Для педагогов: дополнительная литература 1.Ряскин В.Н. «Станица Советская (Урупская) прошлое и настоящее»Армавир , АФГОУ КК ККИДППО, 2009.

2.Константинов Ю.С. Туристско-краеведческая деятельность учащихся в системе дополнительного образования детей. - М.: ЦДЮТиК, 2005.

3. Ратушняк В. Н. История Кубани с древнейших времен до конца XIX в. 10 класс. - Краснодар, 2005. 4. Жинкин А. В., Панамарчук О. Т. Кубань: история, культура, курорты, туризм, Краснодар, 2005.

5. Барков А.С. Большой атлас животных.— Москва «Экспресс-клуб» 2008г.

6. Маслов А. В. “Кубанская старина”. Жизнь и быт казаков. - Краснодар. ОИПЦ “Перспективы образования”,2006.

7. Ратушняк В. Н “Родная Кубань страницы истории”.- Краснодар. “ОИПЦ”, 2007.

8. Современный учительский портал <http://easyen.ru> 7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов; <http://school-collection.edu.ru>

Обязательная литература для педагогов: 1. Бетина, О. Б. Психология и педагогика: учеб. пособие / О. Б. Бетина. – СПб.: Вектор, 2006. – 252 с.

2. Бандурка, А. М. Основы психологии и педагогики: учеб. пособие / А. М. Бандурка, В. А. Тюрина, Е. И. Федоренко. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 250 с.

3. Бим-Бад, Б.М. Психология и педагогика: Просто о сложном: Популярные очерки и этюды / Б.М. Бим-Бад. - М.: МПСУ, МОДЭК, 2010. - 144 с.

Для родителей 1. Ряскин В.Н. «Станица Советская (Урупская) прошлое и настоящее»- Армавир , АФГОУ КК ККИДППО, 2009.

2. Наталия Сарафанова. «Второе рождение цветка»: Профиздат, 2010.112с.

3. Анна Левада Лузи. «Оригинальные картины из цветов и листьев»: Контэнт.2010.-64с.

4. Ратушняк В. Н “Родная Кубань страницы истории”.- Краснодар.

