**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

**СТ. СОВЕТСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН**

Принята на заседании Утверждаю

педагогического совета Директор МБУДО ДДТ

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.И.Калиненко

Протокол № \_\_\_\_\_\_ м.п. «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2020г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ программа**

**дистанционного обучения**

**художественной направленности**

**«МАСТЕРИЛКА»**

Уровень программы: ознакомительный Срок реализации программы: в период режима «Повышенной готовности» Возрастная категория: от 6 до 12 лет Вид программы: модифицированная

Составитель: Дегтярёва Елена Владимировна

Педагог дополнительного образования

ст.Советская 2020г..

Характеристика дополнительной общеобразовательной программы с

применением электронного обучения и дистанционных

образовательных технологий в период режима «повышенной

готовности».

**Пояснительная записка.**

Программа разработана на основании:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №

273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

(далее – Приказ № 196);

3. Порядок применения организациями, осуществляющими

образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных

образовательных технологий при реализации образовательных программ,

утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской

Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством

юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный №

48226);

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 17 марта 2020 г. № 103

«Об утверждении временного порядка сопровождения реализации

образовательных программ начального общего, основного общего, среднего

общего образования, образовательных программ среднего

профессионального образования и дополнительных общеобразовательных

программ с применением электронного обучения и дистанционных

образовательных технологий»

5. Постановление Главного государственного санитарного врача

Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН

2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству,

содержанию и организации режима работы образовательных организаций

дополнительного образования детей»;

6. Постановление главы администрации (губернатора)

Краснодарского края от 30 марта 2020 г. № 178 «О введении режима

повышенной готовности на территории Краснодарского края и мерах по

предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV)»

7. Методические рекомендации по реализации образовательных

программ начального общего, основного общего, среднего общего

образования, образовательных программ среднего профессионального

образования и дополнительных общеобразовательных программ с

применением электронного обучения и дистанционных образовательных

технологий от 20 марта 2020 г. Министерство просвещения РФ

(ссылка:https://docs.edu.gov.ru/document/26aa857e0152bd199507ffaa15f77c58/

**Направленность.** Дистанционная модефицированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерилка» художественной направленности, разработана в соответствии с выше указанными документами. Она является вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому ребенку открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности. **Актуальность** Организация дистанционного дополнительного образования детей позволяет обеспечить организацию образовательного процесса в период режима«Повышенной готовности» и включает в себя все необходимые инструменты электронного обучения через интернет Главными ценностями данной программы являются - право каждого обучающегося на получение образования , не имеющих возможность посещать образовательные организации.  **Новизна** данной программы определяется особой логикой построения учебного процесса, осуществляющегося в дистанционной форме обучения детей. Дистанционное обучение обладает рядом качеств, которые делают его весьма эффективным при работе с детьми находящимися на самоизоляции. Главным образом, эффективность достигается за счет индивидуализации обучения . ребенок занимается в удобное для него время и в удобном для него темпе. **Педагогическая целесообразность:** Дистанционное обучение по адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мастерилка» способствуют решению ряда общеобразовательных задач. Применение компьютерных технологий в учебном процессе позволяет:

-сделать «урок наглядным, красочным, информативным; -использовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход к обучению;

-развивать мышление и творческие способности детей.

**Отличительная особенность:**программы заключается в том, что образовательный процесс осуществляется удаленно, через сеть Интернет в режиме реального времени через общение по скайпу или через WhatsApp, что позволяет приблизить дополнительное образование к индивидуальным физиологическим, психологическим и интеллектуальным особенностям каждого ребенка. В данной программе предусматривается возможность использования педагогических и информационных технологийОбучение по данной программе способствует созданию благоприятных условий для последовательного развития детей. Программа способствует самостоятельности, повышает уровень знаний и понимание обучающимися закономерностей и принципов окружающей их среды, общества и мира посредством общения с людьми с использованием медиа- и интернет-технологий.

**Цель данной программы:** развитие творческих способностей ребенка, создание условий для его самореализаци., развитие мелкой моторики. Задачи: **Образовательные задачи:**

\*сформировать представление об различных видах декоративно-прикладного искусства;

\*обучить детей технологии выполнения изделий в различных техниках; **Личностные**  \*развивать внимание, память, воображение, мышление, фантазию;

\*расширять художественный кругозор, обогащать личный жизненно-практический опыт;

**Метапредметные:**

\*формирование эстетического вкуса, развитие логического мышления и творческих способностей;

\*развитие трудолюбия, усидчивости;

\*получение опыта в самостоятельной деятельности.

\*формирование творческого подхода к выбраному виду деятельности.

**Уровень программы , объем и сроки реализации программы**

*Уровень программы* – ознакомительный.

*Форма проведения занятия*- Использование форм, средств и методов образовательной деятельности в условиях электронного обучения, виды и формы учебных занятий, применение дистанционных технологий, технологтй проектного обучения.

*Срок реализации*- программа «Мастерилка» расчитана на период повышенной готовности с 13.04.2020 по 30.04.2020г.

Данная программа рассчитана на детей младшего школьного возраста от 6 до 12 лет. Набор учащихся в объединение свободный, независимо от национальной и половой принадлежности, социального статуса родителей (или законных представителей). **Режим занятий:** занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу продолжительностью 20 минут. Основной формой обучения является учебное занятие через сеть Интернет.

**Кадровые условия реализации программы:** реализовать программу «Мастерилка» имеет право педагог, имеющий практические навыки организации интнрактивной деятельности детей в области декоративно- прикладного творчества.

Учебный план с13.04 по 30.04.2020года.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | |  |
| Всего | Теория | Практика | Формы контроля |
|  |  |  |
| 1 | **Волшебные краски (нетрадиционное рисование).** | **5** |  | **1** | наблюдение |
| 1.1.Метод рисования манкой и солью. | 2 |  | 1 | наблюдение |
| 1.2.Метод рисования ватными палочками. | 1 |  | 1 | наблюдение |
| 1.3Метод- отпечатки листьев. | 1 |  | 1 | наблюдение |
| 1.4. Метод- мятой газетной бумаги. | 1 |  | 1 | наблюдение |
|  | итого | **5** |  | 5 |  |
|  |  |  |  |  |

Содержание учебного плана.

Волшебные краски (нетрадиционное рисование).

**1.1.Метод рисования солью и манкой.**

Теория. Материалы необходимые для рисования солью и манкой: картон, клей ПВА, краски или гуашь, кисточки, вода, стаканчик, соль, манка. Практика: способы окрашивания манки, перевод рисунка, нанесение клея ПВА ,соль и манка для работы. Рисунки из соли: морское дно, зимний пейзаж, праздничный салют, цветы.

Рисунки из манки: цветы, животные, природа.

**1.2Метод рисования ватными палочками**. Для рисования необходимы краски , альбомные листы бумаги и краски.

**1.3Метод рисования – отпечатки листьев**. Для этого метода необходимы альбомные листы, краски, кисточки**,** любые листья. **1.4Метод мятой бумаги-** нанесение мятой бумаги с краской на альбомный лист например в виде цветка. Дорисовать красками стебель и листья. **В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;

- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных материалов;

- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении кабинета, соего **жилья**;

- достичь оптимального для каждого уровня развития; **Календарный учебный график .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата начала и окончания учебного периода | 13.04 2020г. До 30.04.2020г. | | |
| Место проведения занятия | Дистанционно( дом, квартира) | |  |
| Время проведения занятия  Занятие 20 мин. | ***группа 1МАС*** | |  |
| День | Время |  |
| Понедельник | .15.40-16.10 |
| пятница | 17.40-18.10 |
| Форма занятий | Учебное занятие через сеть Интернет | | |
| Сроки контрольных процедур | Итоговая диагностика | | |

Календарный учебный график приложение ( см.приложение 1)

**Условия реализации программы**

**Материально-техническое.**

Основной формой обучения является учебное занятие через сеть Интернет. Место нахождения участников образовательных отношений свободное, единственным условием является обеспечение каждого компьютером, подкключенным к сети Интернет, и доступом к разработанным электронным учебным материалам по курсу. Время проведения по расписанию. Программа предусматривает использование мастер-классов и практических занятий, для более успешного усвоения данной программы.

Информационное обеспечение. Техническое оснащение программы.

Рабочее место учащегося и учителя должно быть оборудовано мультимедийным компьютером и компьютерной периферией: веб-камерой, микрофоном,аудиоколонками и наушниками, сканером, принтером.

**Формы аттестации**

Программа предполагает стартовую и итоговую аттестацию обучающихся. Стартовый контроль осуществляется в начале учебного года после первой четверти и направлен на диагностику начального уровня знаний умений и навыков учащихся.

Итоговый мониторинг осуществляется в конце учебного года и направлен на выявление уровня освоения разделов программы за весь срок обучения. В конце обучения проводятся итоговые выставки лучших работ, также персональные выставки с награждением авторов грамотами.

**Способы определения результативности:**

-Наблюдение;

-Анализ**;**

-Выставки.

**Методы и приемы, используемые для реализации программ:**Методы и приемы работы по данной программе направлены на раскрытие творческих способностей ребенка, дают ему возможность попробовать себя, свои силы в творческой деятельности и что немаловажно, создают для детей ситуацию успеха. В зависимости от поставленных задач на занятии используются различные методы обучения: *Методы в основе, которых лежит способ организации занятия:* -словесные (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.); -наглядные (показ иллюстраций, мультимедийных материалов, наблюдени показ выполнение )педагогом, работа по образцу ; -практический ( выполнение работ по инструкционным картам, схемам ).

*Методы, в основе которых лежит уровень деятельности учащихся:*

-объяснительно-иллюстративный- дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

-репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

-частично-поисковый –участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

*Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:*

-фронтальный- одновременная работа со всеми учащимися;

-индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

-индивидуальный- индивидуальное выполнение задания.

*Основные формы проведения занятий:*

- Объяснение;

- Беседы;

- Показ материала;

- Практическая работа с опорой на схемы;

- Образцы;

- Использование фотографий, иллюстраций;

- Использование видео материалов;

- Мастер-классы по изготовлению поделок, сувениров. *В качестве дидактического материала используются*:

-раздаточный материал;

-наглядные пособия;

-журналы, книги, брошюры;

-фотографии;

Основной вид занятий –практический и только небольшая часть проводится в форме бесед. Теоретические и практические занятия должны проводиться с применением наглядных материалов, новейших методик и технологий.

Главное, чтобы труд становился для детей источником радости, доставлял им удовольствие и моральное удовлетворение. Во время занятий нужно делать перерывы- физминутки.

Необходимо хорошо знать особенности каждого ребенка и следить за его развитием и состоянием на момент занятий.

***Образовательные технологии*** . Освоение современных образовательных технологий и внедрение их в повседневную практику является одним из актуальных требований предъявляемых к педагогу, показателем его компетентности и уровня квалификации. Современный подход к образованию детей основывается на концепции личностно ориентированного обучения.

***Личностно-ориентированное*** обучение по определению является обучение дифференцированным, так как в его основе - учет индивидуальных

различий детей, основных свойств личности обучающихся. Цель использования технологии- изменить процесс обучения так, чтобы все учащиеся, как сильные, так и слабые, могли успешно справиться с заданием, максимально развивая свои способности и склонности.

Игра является синтетическим видом деятельности, объединяющим учение, труд, общение, развлечение.

***Игровые педагогические технологии*** включают достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком- четко поставленной целью обучения и соответствующим результатом, которые могут быть обоснованы. Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности.

Игровые задания используются для освоения нового материала, закрепление изученного, контроля знаний.

Игра может выступать как прием, метод и форма организации занятия.

Игры обладают большим развивающим, воспитательным и социализирующим потенциалом.

В своей практике я использую набор игр дидактических, развивающих и коммуникативных. Роль в игре может выполнять не только педагог, но и учащиеся коллектива.

***Технология сотрудничества***- еще одна технология личностно- ориентированного обучения, направленная на активизацию самостоятельной познавательной деятельности детей. Основными идеями обучения в сотрудничестве является общность цели и задач, индивидуальная ответственность и равные возможности успеха. Обучение в сотрудничестве формирует культуру общения учащихся друг с другом и с педагогом.

Информационно- коммуникационые технологии прочно вошли в нашу жизнь и находят широкое применение в образовании. Компьютерные технологии помогают находить и обрабатывать информацию, эффектино ее представлять и оперативно обмениваться . Овладение ИКТ является из важных компетенций учащихся.

***Здоровьесберегающие педагогические технологии*** включают в себя все аспекты воздействия педагога на здоровье учащегося на разных уровнях- информационном, психологическом, биоэнергетическом и направлены на создание условий, в которых психическое и социальное здоровье учащихся, направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивого психологического самочувствия детей в процессе общения со сверстниками и взрослыми, способствует развитию личности и укреплению здоровья ребенка.

Современные педагогические технологии призваны обеспечить повышение эффективности образовательного процесса, обеспечивают личностно- ориентированный подход, позволяют решать не только образовательные задачи, но и задачи гармоничного развития детей.

***Цифровые образовательные ресурсы (интернет-источники):***

-Социальная сеть работников образования nsportal.ru;

-Сайт для школьников https:takprosto.сс/sayty-dlya-shkoly;

-Страна мастеров stranasterov.ru

-Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru> ;

Список использованных источников.

Для педагога.

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г.№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2. Концкпция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года№ 172-р

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 года №1008 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года №41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

5. Письмо от18 ноября 2015г.№ 09-3242. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

***СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ:***

1.Цирулик Н.А. , Проснякова Т.Н. :Технология уроки творчества : Изда-тельский дом Федоров , 2007. -112с.

2.Закревская Е.Д. , Марсаль С. В. -Р-н-Д : Веселое путешествие в страну мозаики., 2010 .- 95с.

3.Чиотти Д.: Оригинальные поделки из бумаги : Полигон С- Петербург, 1998.- 86с

4. Соколова С.: Аппликация из бумаги. –М: Издательство Эскимо; СПБ; Валерии СПД, 2003. -17

***СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА:***

***Дополнительный список литературы для педагога:***

1.Брагина Л.Н. Р-н-Д : Оригинальные искусственные цветы своими ру-ками :Издательство ООО Феникс, 2009. -314с

2.Выгонов В.В. - М. :Оригами : Издательский Дом МСП , 2008 -125 с.

3.Дадашова З. – Р –н- Д : Волшебная бумага ,Издательство ООО Фе-никс,

2012. -90 с.

4.Соколова - Кубай Н. –Т : Узоры из бумаги , Издательство «Культура и традиции», 2008 . -78 с.

5.Пескова Н.Ю. - Р-н-Д: Искусственные цветы ,Издательство ООО Фе-никс, 2008. -250 с.

6. Букина С., Букин М. –Р-н-Д: Волшебство бумажных завитков, ООО Фе-никс, 2012 -95 с.

7. Букина С., Букин М. –Р-н-Д: Квилинг ,ООО Феникс 2013 -111с.

8.Михеева А.В. –Р-н-Д: Изысканные подарки из бумаги своими руками , ООО Феникс, 2006.- 106 с.

***Основной список литературы для педагога:***

1.ТитоваЕ.В. Если знать, как действовать. Разговор о методике воспита-ния,-

М: Просвещение, 2005.-93с.

2.Буторина Т.С., Н.П. Овчинникова,: Воспитание патриотизма средствами образования, Каро, 2004.-224с.

3.Петрушин В.И. Психология и педагогика художественного творчества, Академический проект, 2006.-490с.

***СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ:***

1.Соколова - Кубай Н. –Т : Узоры из бумаги , Издательство «Культура и традиции», 2008 . -78 с.

2.Пескова Н.Ю. - Р-н-Д: Искусственные цветы ,Издательство ООО Фе-никс, 2008. -250 с.

3. Букина С., Букин М. –Р-н-Д: Волшебство бумажных завитков, ООО Фе-никс, 2012 -95 с.